

Ricardo Rodolfo Chamalé Barrera

RICARDO RODOLFO CHAMALÉ BARRERA

4a. Calle 1-35 zona 4, San José Pinula, Guatemala

NIT: 3436929-5

FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE

Serie "B"

Nº 00020

NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL

Guatemala 31 de OCTUBRE de 2013

Nombre: DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO

CULTURAL Y NATURAL NIT: 337851-9

Dirección: 12 AVENIDA 11-H ZONA 1

| DESCRIPCION   | VALOR            |
|---|------------------|
| HONORARIOS POR SERVICIOS TÉCNICO PROFESIONALES PRESTADOS EN LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL CORRESPONDIENTE AL MES DE OCTUBRE DE 2013, SEGÚN CONTRATO ADMINISTRATIVO NÚMERO 388-2013 Y DECRETOS MINISTERIAL NÚMERO 28-2013. | 4000.00          |
| CANCELADO<br>  |                  |
| TOTAL EN LETRAS:<br>CUATRO MIL QUETZALES EXACTOS  | TOTAL Q. 4000.00 |

Guatemala, 31 de Octubre de 2013  
Informe No. 10-2013

Licenciada

**Rosa María Chan**

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su despacho.

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 388-2013, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 28-2013 correspondiente al mes de octubre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 00020.

Actividades Realizadas:

1. Distintas comisiones a la ciudad de La Antigua Guatemala para la gestión de la aprobación de la planificación (levantamiento, planos constructivos, cálculos y otros) del proyecto denominado: **2 Fase de Restauración del Museo de Arte Colonial, en La Antigua Guatemala, Sacatepéquez, ante el CNPAG.**
2. Se realizó comisión oficial al Municipio de Flores, Petén para realizar distintas gestiones para adquirir el servicio de electricidad y agua potable para el Museo Regional Mundo Maya ubicado en la aldea San Miguel.
3. Se apoyo en la Planificación Museográfica del Museo Regional Mundo Maya ubicado en San Miguel, Flores, Peten.
4. Se gestiono y coordino el traslado de distintas piezas arqueológicas de las instalaciones de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural al Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
5. Se trabajo en el cálculo de materiales y mano de obra para la ejecución del proyecto de 2 fase de remodelación museográfica del Museo Regional del Sureste de Peten "Dr. Juan Pedro Laporte Molina".
6. Se trabajo en el montaje de la exhibición temporal del célebre artista Joan Miro en el Palacio Nacional de la Cultura.

Resultados Obtenidos:

1. La planificación del proyecto denominado: "**2 Fase de Restauración del Museo de Arte Colonial**", fue aprobada por el Consejo Nacional Para la Protección de La Antigua Guatemala (CNPAG), se obtuvo el expediente aprobado por el CNPAG.
2. Se logró la habilitación del servicio de agua potable y de energía eléctrica para el Museo Mundo Maya.
3. Se realizaron distintas actividades concernientes a la planificación museográfica del Museo Mundo Maya.
4. Se realizó a entera satisfacción el traslado de distintas piezas arqueológicas de las instalaciones de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural al Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
5. Se realizó los distintos cálculos necesarios para poder incluir las compras necesarias en la cuota del trimestre actual con el objetivo de que en el año presente se ejecute el proyecto de 2 fase de remodelación museográfica del Museo Regional del Sureste de Peten "Dr. Juan Pedro Laporte Molina".
6. Se realizó en un 100% y a entera satisfacción el montaje de la exhibición temporal del célebre artista Joan Miro en el Palacio Nacional de la Cultura.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,

  
Ricardo R. Carrera



  
M.A. José María de la Cruz Ponce  
DIRECTOR DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES  
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

Vo.Bo.  
c.c. archivo